서울특별시공고 제2026-3112호

2026 내가 소개하는 서울 숏폼 공모전 공고

서울특별시에서는 아래와 같은 내용으로 '2026 내가 소개하는 서울' 숏폼 공모전을 실시합니다. 서울에서 경험한 편리함과 즐거움을 바탕으로 직접 소개하고 싶은 서울시의 다양한 정책을 숏폼 영상으로 자유롭게 표현해 주세요. 관심 있는 분들의 많은 참여 바랍니다.

2026년 11월

서 울 특 별 시 장

1. 공 모 명 : 2026 내가 소개하는 서울

2. 공모일정

- ㅇ 공 고 : '26. 11. 9.(월)
- ㅇ 접수기간 : '26. 11. 9.(월) ~ '26. 11.27.(금) 17시까지
- ㅇ 최종 수상작 발표 : '26. 12. 14.(월) 예정(서울시 홈페이지 공지 및 개별통보)

※ 상기 일정은 여건에 따라 변경될 수 있으며, 변경 시 홈페이지를 통해 공지

※ 행정기관 주관 공모전 운영지침에 의거 결과발표 후 10일간 온라인 공개검증 예정

3. 응모자격 : 국내 거주 내 · 외국인 누구나

4. 공모주제 : 외국인(또는 국내 타지역) 친구에게 소개하고 싶은 서울 정책

- 일상에 여유를 더하는 한강버스, 서울 어디서든 빠르고 편리한 지하철, 밤길을 든든하게 지켜주는 동행 안심벨까지! 해외 또는 국내 다른 지역의 친구에게 소개·자랑하고 싶은 서울만의 특별한 정책을 영상에 담아주세요.

5. 작품규격 : 60초 이내의 숏폼 영상 ※ AI 활용 가능

- ㅇ 형 태 : 가로형(1920*1080px 이상) / 세로형(1080*1920px 이상) 영상
- ㅇ 파일형식 : MP4

6. 제출방법 : 온라인

ㅇ 제출서류 : 구글폼 내 신청서, 작품파일, 청렴서약서, 대본*

- 구글폼을 통해 인적사항 및 개인정보 동의서 작성 후 작품 파일 등 첨부

  * 외국어 영상 제작 시 외국어 대본 및 국문 번역본 제출

7. 시　　상

ㅇ 내역 : 총 11명(팀) / 총 1,000만 원

구　분	작 품 수	상　금	훈　　격
대　　상	1점	300만 원	서울특별시장상
최우수상	2점	150만 원	
우 수 상	8점	50만 원	
총　계	5점	1,000만 원	

※ 접수상황 및 심사결과에 따라 진행일정, 시상규모, 수상작 수는 조정될 수 있음

※ 별도 시상식은 개최하지 않음

8. 심사방법

ㅇ 심사위원 : 홍보 및 콘텐츠 분야 전문가 5명 이내

ㅇ 심사방법

- 1차 예비심사 (공모요건 준수 여부 등 내부 심사)
- 2차 최종심사 (최종 수상작 선정)

ㅇ 심사기준

평가항목	평가배점 (총100점)	세　부　내　용
적합성	40점	- 작품이 주제 및 취지를 명확히 담고 있는지 여부 - 서울의 매력과 정체성을 효과적으로 전달하고 있는지
창의성	30점	- 작품의 아이디어가 새롭고 참신성이 있는지 여부 - 모방된 작품이 아닌, 개성을 가진 작품인지 여부
활용성	30점	- 영상의 완성도가 충분하여 서울시의 홍보매체에 활용하기 적합한지 - 콘텐츠의 내용이 대중의 관심을 일으킬 만한 내용인지

※ 심사에 관한 내용은 일정 등에 따라 변경될 수 있음

9. 기타 유의사항

- 제출 시 작성한 인적 사항 등 개인정보는 본 공모전 목적으로만 사용합니다.
- 출품작은 반드시 본인의 창작물이어야 하며, 초상권, 음원, 저작권, 대여권 등 법적 문제가 없어야 합니다.
- 본 심사대상 또는 수상작으로 선정된 출품자는 서울시로부터 작품 원본 파일, 참가 자격 등을 확인하기 위한 관련 서류의 제출을 요구받았을 때 관련 사항을 제출하여야 하며, 기한 내 제출하지 않을 시 본 심사 대상에서 제외합니다.
- 작품 응모 시 반드시 정해진 제출 규격 서식으로 작성하여야 합니다.
- 공모전에 출품된 작품에 대한 저작권(저작재산권, 저작인격권)은 응모자에게 있으며, 수상 후에도 수상자에게 귀속됨을 원칙으로 합니다.
- 응모작이 타인의 저작권을 침해하거나 제3자에 대한 명예훼손 등의 문제가 발생할 경우 이와 관련된 분쟁 및 민·형사상의 모든 책임은 응모자에게 있습니다.
- 서울시는 입상작에 한하여 비영리 목적으로 5년간 비독점적으로 이용할 수 있으며, 이때 응모자는 응모와 동시에 입상작의 이용을 허락한 것으로 보고, 관련 저작재산권에 대한 이용료는 입상에 따른 상금 또는 부상으로 대체됩니다.
- 출품작 및 수상작은 추후 주최사의 홍보콘텐츠로 활용될 수 있습니다.
- 다음에 해당하는 경우 심사에서 제외되고 수상 후라도 수상을 취소할 수 있으며, 제출한 서류에 대한 모든 책임은 응모자에게 있습니다.
  - 신청서의 내용이 사실과 다르거나 허위 작성으로 판명되는 경우
  - 표절로 인해 저작권, 디자인권 등 타인의 저작재산권을 침해한 것으로 인정될 경우
  - 국내외 다른 공모전에서 이미 수상한 경우
  - 기타 공모요강에 명시된 요건에 적합하지 않은 경우
- 시민 제보 등을 통해 부정행위 적발 시 해당 작품은 수상작에서 제외됩니다.
- 최종 선발작품의 결과는 서울시 누리집 등에 등록·공개될 수 있으며 응모자도 이에 동의한 것으로 봅니다.

- 서울시는 수상자와 별도 협의를 통해 2차적 저작물을 작성할 수 있습니다.
  - 수상작은 반드시 수정 가능 파일을 제출하여야 합니다
  - 수상작은 향후 활용(개발) 과정에서 서울시에 의하여 내용이 보완·수정되어 사용될 수 있습니다.
- 사업자가 아닌 개인이 팀이나 단체로 응모한 경우(공동출품) 대표자를 정하여 응모하여야 하며, 이후 서울시와의 모든 협의는 대표자와 진행됩니다.
  - 작품에 대한 기여율 등을 내부적으로 정하여 대표자를 정하고 이후 서울시와의 모든 협의는 대표자가 한다는 내용의 문서 함께 제출 요망
  - 상장 수여는 공동명의이며, 제품제작비 등 분배에 대해 서울시는 관여하지 않습니다.
- 시상금은 수상자 본인(팀 참가 시 대표자) 명의의 국내 계좌로만 지급하며, 해외 계좌로는 지급하지 않습니다.
- 공모전 출품작에 대한 저작권과 관련하여 분쟁이 발생한 경우 한국저작권위원회에 조정을 신청하여 해결할 수 있으며, 양 당사자는 원활한 분쟁해결을 위해 상호 노력하여야 합니다.
- 작품 접수 건수 및 심사 결과에 따라 당선작 전부 또는 일부를 선정하지 않을 수 있습니다.
- 공모전의 세부 일정은 변경될 수 있으며, 변경사항은 市 누리집을 통해 공지됩니다.