

“한강을 발견하고, 해결하고, 상상하면 현실이 됩니다.”

한강 위를 걷는 천 가지 상상 아이디어 공모

한강은 지리적으로는 서울의 중심에 있으며 시민들에게는 하나의 상징적인 랜드마크 이자 휴식공간, 레이트 장소 등 여러 중요한 의미를 차지하고 있다. 그런데도 한강을 즐기고 향유 할 수 있는 행위와 범위는 매우 제한적인 상황이다. 한강의 남과 북으로 광폭의 고속화도로가 가로막고 있어 사람들의 접근이 쉽지 않고 한강공원의 기능들도 점차 변하는 사람들의 요구를 따라오지 못하고 있다. 차량 중심의 도시개발로 인해 건설된 기존의 다리들은 보행자에 대한 배려가 부족하며 세계의 다른 나라에 있는 강에 비해 넓은 강폭을 가지고 있어 반대편으로 넘어가기에도 쉽지 않은 상황이다. 이에 한강을 시민들을 위한 공간으로 만들기 위해 시민들이 직접 한강에 대해 발견하고, 해결하고, 한강을 걷고 건너고 즐기고 향유하는 상상을 통해 아이디어를 발굴하여 활용할 예정입니다. 시민 여러분들의 많은 참여 바랍니다.

2019년 7월
서울특별시장

1. 공모명 : 한강 위를 걷는 천 가지 상상 아이디어 공모
2. 공모기간 : 2019. 7. 1 (월) ~ 8. 16 (금)
3. 응모자격 : 제한 없음
4. 공모내용 : 한강을 즐기고 걷고 건너고 향유하는 다양한 상상을 다양한 방법으로 제시
 - 한 장의 상상 : A4 한 장 내외의 양식으로 글과 그림, 사진 등을 사용하여 제시
 - 동영 상상 : 3분 내외의 분량으로 한강에서의 상상을 동영상으로 제작
 - 정교한 상상 : 한강을 건너는 재밌는 상상을 A1 패널 2장과 PPT 10장으로 제시
 - 한강을 중심으로 구체적인 위치를 선정하고, 해당 위치 선정 이유 제시
 - 서울과 한강의 랜드마크적 보행교의 혁신적인 디자인 제시
 - 새로운 가치창출과 시민들의 다양한 행위를 담을 수 있는 보행교의 기능 제시
5. 공모취지

한강을 시민들을 위한 공간으로 만들기 위해 현재 한강의 상황을 이해(발견상), 문제점을 찾아 해결(문제해결상), 한강을 걷고 즐기고 건너고 향유하는 상상(상상력상)이 필요합니다. 이에 자신이 잘 할 수 있는 부분(발견, 문제해결)에 대해 특화하여 응모하거나, 종합(상상)적으로 응모하여도 됩니다. 이번 공모전의 입상작들은 이후 한강을 활용하는 사업들의 기초자료로 활용 될 예정입니다.

6. 공모일정(안)

- 공모기간 : 2019. 7. 1(월) ~ 8.16(금) 17:00까지 이메일 접수
- 질의접수 : 2019. 7. 8(월) ~ 7.26(금)
 - ▶ 질의에 대한 답변은 7.31(수) 일괄 게시
- 발표일자 : 2019. 8. 30(수)
 - ▶ 심사결과 및 당선작은 공모 홈페이지 공개 및 개인통보 예정
- 시상식 : 2019. 9. 중

7. 제출물 및 제출방법

제출물		제출내용
신청서 (첨부 양식)		- 이름, 생년월일, 주소, 연락처 입력 (양식준수)
접수 구분	한 장의 상상	- 제출파일명 : 한_장_참가자성명_작품명.hwp 혹은 .jpg(제출양식 없음) - 작품설명서 A4 1매 이상
	동영 상상	- 제출파일명 : 동영상_참가자성명_작품명.wmv 혹은 avi, mp4 - 3분내외 동영상 파일 - 다운로드 가능한 URL 제출가능(공개된 사이트 Youtube등 업로드 금지)
	정교한 상상	- 제출파일명 : 상상력_참가자성명_작품명.pdf 혹은 jpg, png - A1 사이즈 세로 이미지(594×841mm) 2장 - PPT 10장内外의 작품설명서 - 다운로드 가능한 URL 제출가능

- 제출방법 : 메일 접수 (competition@masilwide.com)
 - ▶ 내 손안에 서울(<http://mediahub.seoul.go.kr>) 공모전에서 양식 다운로드

8. 심사기준

구분	심사 항목	심사 내용
발견 상 (30)	현재 이용법	한강을 사람들이 어떻게 이용하고 활용하는지
	사람들의 흐름	사람들이 어디서 어떻게 이동하고 흐르는지
문제해결 상 (30)	문제점 검토	한강 남-북을 이동/이용 할 수 있는 문제점 분석
	해결의 창의성	문제해결 방안에 대한 창의성
상상력 상 (40)	디자인 및 구조	디자인의 우수성 및 적절한 구조력을 가지는지 여부
	제안의 창의성	타 작품과 차별된 내용의 정도

※ 세부 심사기준 및 배점은 선정위원회에서 결정

9. 시상내역 : 총 42작품에 총 시상금 8천4백5십만원

구 분	제 출 물		
	한 장의 상상	동영상상	정교한 상상
대상(각 1명)	500만원	1,500만원	3,800만원
발견상(각 1명) (새로운 것을 발견)	50만원	100만원	500만원
문제해결상(각 1명) (문제점 해결)	50만원	100만원	500만원
상상력상(각 1명) (새로운 것은 상상)	50만원	100만원	500만원
입선(각 10명)	10만원	10만원	50만원

※ 제세공과금은 당첨자 부담입니다

10. 유의사항

- 개인 또는 1팀이 여러 개의 작품을 제출할 수 있으나, 2개 이상 작품이 당선될 경우 가장 상위등급 작품만 당선작으로 처리됨.
- 출품작이 타인의 초상권·저작권 침해와 관련된 사항은 응모자의 책임으로 함.
- 타 공모전 수상작, 타인의 저작물명의 도용 등의 경우 심사제외, 수상취소 및 시상내역(상장, 시상금)을 환수할 수 있음.
- 응모작의 초상권, 저작권 등 법적인 문제와 관련된 사항은 응모자의 책임으로 함.
- 공익적인 목적으로 이용되는 경우 제출한 자료의 저작재산권은 제출자에게 있으나, 주최 측은 입상작에 한하여 저작물을 공모전의 취지, 목적을 달성하기 위해 필요한 한도 내에서 복제·배포 및 가공·변형의 방법으로 출판, 전시 등으로 이용할 수 있습니다.
- 향후 주최 측은 필요한 경우 입상작에 대한 저작재산권 중 일부를 양수할 수 있으며, 이 경우 저작자와 별도로 합의하여 정합니다.
- 참가신청서란에 응모자 부문 개인정보 수집 필수입력, 미기재시 출품 미인정.
- 심사 및 평가는 선정한 심사위원의 심사에 의거, 점수는 비공개로 하며 심사결과에 대해 어떠한 이의도 제기할 수 없음.
- 작품 접수량, 완성도 및 심사결과에 따라 당선작이 선정되지 않을 수 있음.
- 당선자 및 참가자 중 일부에게는 향후 사업 진행 과정에 참여할 수 있는 기회가 주어짐.

※ 문의사항

- 서울시 도시공간개선단 리인벤터서울팀 : anpakk2779@seoul.go.kr, 02-2133-7628
- 공모관리팀(마실와이드) : competition@masilwide.com, 02-6010-1022

※ 공모의 변경 사항은 ‘내 손안에 서울(<http://mediahub.seoul.go.kr>)’을 통해 공지